

Teaterbøtten

Regnskab 2009-2010

Lene Grønning, nov. 2010

Driftsregnskab	Regnskab 2009-2010	Budget 2010-2011	Arbejdsbudget nov 2010
-----------------------	-------------------------------	-----------------------------	-----------------------------------

Indtægter

Kontingenter	112.975	120.000	102.000
Folkeoplysningsudvalget	30.495	25.000	25.000
Tilskud Kulturelt Udvalg	45.000	45.000	45.000
Andet kommunalt tilskud	1.000	1.000	1.000
Billetsalg	17.990	17.000	17.000
Resultat "teaterbar"	4.179	4.200	4.200
Resultat Maratonweekend	0	0	0
Sponsorstøtte	10.000	0	0
Renteindtægt	122	100	100
Andre indtægter	0	0	0

Indtægter i alt	221.760	212.300	194.300
------------------------	----------------	----------------	----------------

Udgifter

Honorar instruktører m.v.	119.275	125.000	136.700
Konsulentbistand	20.626	25.000	25.000
Gæstelærere	0	0	20.000
Materialer/Udsyr	2.345	5.000	5.000
Lys og Lyd	556	24.000	24.000
Leje andet udstyr	150	1.000	1.000
Øvrige prod.omkostn.	0	0	0
Inventar	0		
Lokaleleje	0		
Brandvagt		3.000	3.000
Rengøring lokaler	0	0	0
Omkostninger Frivillige	1.376	1.500	1.500
Omkostninger medlemmer	13.040	10.000	10.000
Lærermøder m.v.	0	1.000	1.000
Rettighedsafgifter / komponist	1.872	2.000	2.000
Markedsføring	9.077	8.000	8.000
Administrativ assistance	0	0	0
Kontoromkostninger / porto	660	1.000	1.000
Forsikring	2.488	2.500	2.500
Renter og gebyrer	150	150	150
Gebyr PBS	640	650	650
Anden administration	180	200	200
Bestyrelsesmøder	0	500	500
Generalforsamling	0	150	150

Repræsentation	0	500	500
Kontingent DATS og teaterhus	1.250	625	625
Udgifter i alt	173.683,25	211.775	243.475
Driftsresultat	48.077	525	-49.175

Kommentarer:

De store poster i teaterbøttens økonomi er: og udgifter til underviserlønningerne og indtægter fra elev-kontingenterne. Desuden får vi tilskud fra Helsingør Kommunes kulturudvalg - som vi er meget taknemmelige for, og helt afhængige af. Den Store forårsforestilling er vores anden væsentlige udgift - vi betales for lyd og lys, scenografi og musik. Men det skal til for at få en forestilling der "bimler og bamler".

I år er økonomien meget trængt, da elevtallet er mindre end de tidligere år. Vi tror det skyldes den økonomiske afmatning, der gør at mange familier må spare. Og teaterundervisningen kan blive noget af det man må give afkald på. Bestyrelsen har besluttet at bruge noget af foreningens opsparede kapital til - trods de svigtende indtægter - at holde kvaliteten i undervisningen, og at tilbyde børnene både en store forestilling og andre teateraktiviteter i løbet af året.

I regnskabet kan alle læse hvad Teaterbøtten bruger pengene til - og hvor de kommer fra.